

COMO NO CREER EN DIOS

(de Argentina)

Fecundo Cabral (nacido 1937)

Ed. and arr. by Guillermo León y Johannes Sutor

Con mucha pasiòn, libre

♩.=40

Flöte

Schlagzeug

Stimme

Chor

Klavier

ad libitum bis Takt 16

pp

E H⁷ E G D⁷ G H⁷

Yo te lle-vo des-dení - ño muy a den-tro teen-con - tra-ba en el pa - ja-roy la flor en la

E H⁷ E D G D⁷ G H⁷

5

Fl.

Schlgz.

Stimme

Chor

Klav.

pp

A D⁷ E C A⁶ H⁷

llu - via en la tie - rray el si - len - cio yen mis sue - nos ca-da no - chees-ta-bas Tu. Es por

A D⁷ E C A⁶ H⁷

9

Fl.

Schlgz.

Stimme
 e - so que yo ven - goa dar - te gra - cias por - que pue - do dar - me cuen - ta de tua - mor be - be

Chor
 E H7 E D7 G D G H7

Klav.

13

Fl.
rit. *tr* ♩=96

Schlgz.

Stimme
 re de tu cuer - poy de tu san - gre y por siem - pre te da - ré mi co - ra - zon.

Chor
 A D E E H7 E

Klav.

17

Fl. *mf*

Schlgz.

Stimme *mf* E E C H7 E
 Co-mo no cre-er en Dios si me dió los hi-jos y la vi-da

Chor *mf*
 Co-mo no cre-er en Dios si me dió los hi-jos y la vi-da
 Co-mo no cre-er en Dios si me dió los hi-jos y la vi-da

Klav. Klavier: obligat

22

Fl. *f*

Schlgz.

Stimme C H7 E E F E
 Co-mo no cre-er en Dios si me dió el a-mor más que - ri-do *f* Co-mo no cre-er en

Chor *f*
 Co-mo no cre-er en Dios si me dió el a-mor más que - ri-do *f* Co-mo no cre-er en
 Co-mo no cre-er en Dios si me dió el a-mor más que - ri-do *f* Co-mo no cre-er en

Klav.

27

Fl. *mf* *p*

Schlgz.

Stimme *mf* *p*
 A D7 G E H7
 Dios si lo sien-toen me pe-choa ca-dain-stan-te en la ri-sa deun ni-ño por la ca-lle oen la

Chor *mf* *p*
 Dios si lo sien-toen me pe-choa ca-dain-stan-te en la ri-sa deun ni-ño por la ca-lle oen la

Klav. *p*

32

Fl. *f*

Schlgz.

Stimme *f*
 E H7 E C
 tier-na ca-ri-cia deu-na ma-dre. Co-mo no? Co-mo no cre-er en

Chor *f*
 tier-na ca-ri-cia deu-na ma-dre. Co-mo no? Co-mo no cre-er en

Klav.

36

Fl.

Schlgz.

Stimme

H⁷ E C

Dios si estane las vi-ñas y en el man - zo tri - go? Co-mo no cre-er en

Chor

Dios si estane las vi-ñas y en el man - zo tri - go? Co-mo no cre-er en

Dios si estane las vi-ñas y en el man - zo tri - go? Co-mo no cre-er en

Klav.

40

Fl.

Schlgz.

Stimme

H⁷ E E F E

Dios si me dió la ma-noa-bier-ta deun a - mi - go? *f* Co-mo no cre-er en

Chor

Dios si me dió la ma-noa-bier-ta deun a - mi - go? *f* Co-mo no cre-er en

Dios si me dió la ma-noa-bier-ta deun a - mi - go? *f* Co-mo no cre-er en

Klav.

44

Fl. *p*

Schlgz.

Stimme

A D⁷ G E

Dios si me ha da-do la tris-te-zay la-le - gri - a *p* de sa - ber quehay un ma-ña-na ca-da

Chor

Dios si me ha da-do la tris-te-zay la-le - gri - a *p* de sa - ber quehay un ma-ña-na ca-da

Klav.

48

Fl. *f*

Schlgz.

Stimme

H⁷ E H⁷ E

di - a por la Fé por laes-pe-ran-zay el a - mor co-mo no co-mo *f* no?

Chor

di - a por la Fé por laes-pe-ran-zay el a - mor co-mo no co-mo *f* no?

Klav.